

Messa dell'amicizia

elaborazione organistica di Alessio Venier

musica di Marco Maiero

1. Kyrie

Adagio ♩ = 60

Tenore 1°

Tenore 2°

Baritono

Basso

Organo

A

9

Ky - rie e - lei - son,

Ky - rie e - lei - son,

Ky - rie e - lei - son,

Ky - rie e - lei - son,

17 *mf*

8 Ky - rie, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

8 Ky - rie, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

8 Ky - rie, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

8 Ky - rie, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

25 *mf*

8 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Si -

8 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Si -

8 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Si -

8 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Si -

33 **B**

- gno - re no - stra vi - ta, Si - gno - re, Si - gno - re no - stra vi - ta, Si - gno - re no - stra vi - ta, Si - gno - re, Si - gno - re, Si - gno - re no - stra

p

39

- gno - re, - gno - re, vi - ta, Si - gno - re, vi - ta, Si - gno - re,

mf

49

p Ky - rie e - lei - son, *mf* Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

p Ky - rie e - lei - son, *mf* Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

p Ky - rie e - lei - son, *mf* Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

p Ky - rie e - lei - son, *mf* Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

57

C *mf* Chri - - ste, Chri - ste e -

mf Chri - - ste, Chri - ste e -

mf Chri - - ste, Chri - ste e -

mf Chri - - ste, Chri - ste e -

mf Chri - - ste, Chri - ste e -

64

8 - lei - son, Chri - ste e - lei - - son,
8 - lei - son, Chri - ste e - lei - - son,
- lei - son, Chri - ste e - lei - - son, e - lei - - son, e -
- lei - son, Chri - ste e - lei - - son, e - lei - son, _____ e - lei -

The musical score for measures 64-70 features four vocal parts and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in two staves, each with a soprano and bass line. The lyrics are: "- lei - son, Chri - ste e - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - son, _____ e - lei -". The piano accompaniment is in the lower register, providing harmonic support with chords and moving lines. The key signature has three flats, and the time signature is 8/8.

71

mf
8 e - lei - - son, e - lei - - son,
mf
8 e - lei - - son, e - lei - - son,
- lei - - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son,
- son, _____ e - lei - son, _____ e - lei - son, e - lei - son,

The musical score for measures 71-76 continues with four vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "e - lei - - son, e - lei - - son, - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, - son, _____ e - lei - son, _____ e - lei - son, e - lei - son,". The piano accompaniment includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. The key signature remains three flats, and the time signature is 8/8.

D

77

f *p*
Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto, Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto,
f *p*
Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto, Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto,
f *p*
Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto, Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto,
f *p*
Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto, Cri - sto, no - stra Pa - squa, Cri - sto,

85

f

93 *p*

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

101 **E** *p*

Ky - rie e - lei - son, Si - gno - re no - stra gio - ia, Si - gno - - re,

Ky - rie e - lei - son, Si - gno - re no - stra gio - ia, Si - gno - - re, —

Ky - rie e - lei - son, Si - gno - re no - stra gio - ia, Si - gno - re,

Ky - rie e - lei - son, Si - gno - - re, no - stra gio - ia, Si - gno - re,

109

p
Ky - rie e - lei - son,
p
Ky - rie e - lei - son,
p
Ky - rie e - lei - son,
p
Ky - rie e - lei - son,

mf

121

rall.
Ky - rie, Ky - rie e - lei - son.
Ky - rie, Ky - rie e - lei - son.
Ky - rie, Ky - rie e - lei - son.
Ky - rie, Ky - rie e - lei - son.

p
pp