

Voci nel vento

parole di Ubaldo Montruccoli
musica di Marco Maiero

Adagio ♩ = 66

p *poco cresc.* *mf*

1. Un lie - ve sus - sur - ro di fo - glie, un lie - ve sus - sur - ro che il gior - no ri - schia - ra nel
 2. Un fre - mi - to d'er - be fio - ri - te un fre - mi - to d'er - be che al ven - to si e - span - de di
 3. Son sto - rie, son sto - rie lon - ta - ne, son sto - rie che il ven - to rac - con - ta di se - ra poi
 4. Son can - ti, son can - ti d'a - mo - re, son can - ti che u - n'e - co ri - man - da al - la val - le. Son

p *poco cresc.* *mf*

1. Un lie - ve sus - sur - ro di fo - glie, un lie - ve sus - sur - ro che il gior - no ri - schia - ra nel
 2. Un fre - mi - to d'er - be fio - ri - te un fre - mi - to d'er - be che al ven - to si e - span - de di
 3. Son sto - rie, son sto - rie lon - ta - ne, son sto - rie che il ven - to rac - con - ta di se - ra poi
 4. Son can - ti, son can - ti d'a - mo - re, son can - ti che u - n'e - co ri - man - da al - la val - le. Son

p *poco cresc.* *mf*

1. Un lie - ve sus - sur - ro di fo - glie, un lie - ve sus - sur - ro che il gior - no ri - schia - ra nel
 2. Un fre - mi - to d'er - be fio - ri - te un fre - mi - to d'er - be che al ven - to si e - span - de di
 3. Son sto - rie, son sto - rie lon - ta - ne, son sto - rie che il ven - to rac - con - ta di se - ra poi
 4. Son can - ti, son can - ti d'a - mo - re, son can - ti che u - n'e - co ri - man - da al - la val - le. Son

1. Un lie - ve sus - sur - ro di fo - glie, un lie - ve sus - sur - ro che il gior - no ri - schia - ra nel
 2. Un fre - mi - to d'er - be fio - ri - te un fre - mi - to d'er - be che al ven - to si e - span - de di
 3. Son sto - rie, son sto - rie lon - ta - ne, son sto - rie che il ven - to rac - con - ta di se - ra poi
 4. Son can - ti, son can - ti d'a - mo - re, son can - ti che u - n'e - co ri - man - da al - la val - le. Son

10

cresc. *p*

cie - lo più az - zur - ro cam - pa - ne lon - ta - ne, nel cie - lo si fan - no pre - ghie - ra.
 cen - to pa - sto - ri le sto - rie pas - sa - te, le sto - rie che il tem - po con - fon - de.
 pia - no di - sper - de in un bri - vi - do d'er - ba, di - sper - de sui Pra - ti di Sa - ra.
 mu - si - che an - ti - che d'un vec - chio vio - li - no che in - can - ta, che in - can - ta le stel - le.

cresc. *p*

cie - lo più az - zur - ro cam - pa - ne lon - ta - ne, nel cie - lo si fan - no pre - ghie - ra.
 cen - to pa - sto - ri le sto - rie pas - sa - te, le sto - rie che il tem - po con - fon - de.
 pia - no di - sper - de in un bri - vi - do d'er - ba, di - sper - de sui Pra - ti di Sa - ra.
 mu - si - che an - ti - che d'un vec - chio vio - li - no che in - can - ta, che in - can - ta le stel - le.

cresc. *p*

cie - lo più az - zur - ro cam - pa - ne lon - ta - ne, nel cie - lo si fan - no pre - ghie - ra.
 cen - to pa - sto - ri le sto - rie pas - sa - te, le sto - rie che il tem - po con - fon - de.
 pia - no di - sper - de in un bri - vi - do d'er - ba, di - sper - de sui Pra - ti di Sa - ra.
 mu - si - che an - ti - che d'un vec - chio vio - li - no che in - can - ta, che in - can - ta le stel - le.

cresc. *p*

cie - lo più az - zur - ro cam - pa - ne lon - ta - ne, nel cie - lo si fan - no pre - ghie - ra.
 cen - to pa - sto - ri le sto - rie pas - sa - te, le sto - rie che il tem - po con - fon - de.
 pia - no di - sper - de in un bri - vi - do d'er - ba, di - sper - de sui Pra - ti di Sa - ra.
 mu - si - che an - ti - che d'un vec - chio vio - li - no che in - can - ta, che in - can - ta le stel - le.

cie - lo più az - zur - ro cam - pa - ne lon - ta - ne, nel cie - lo si fan - no pre - ghie - ra.
 cen - to pa - sto - ri le sto - rie pas - sa - te, le sto - rie che il tem - po con - fon - de.
 pia - no di - sper - de in un bri - vi - do d'er - ba, di - sper - de sui Pra - ti di Sa - ra.
 mu - si - che an - ti - che d'un vec - chio vio - li - no che in - can - ta, che in - can - ta le stel - le.

18 **A** *p* 1^a

Vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel

Vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel

Vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel

Vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel

25 2^a *f* *poco rall.*

ven - to. vo - ci, son vo - ci nel ven - to.

ven - to. vo - ci, son vo - ci nel ven - to.

ven - to. vo - ci, son vo - ci nel ven - to.

ven - to. vo - ci, son vo - ci nel ven - to.

D.C.

3^a e 4^a strofa
poi direttamente a B
per finire

30 **B** *mf* *cresc.*

Vo - ci, son vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to, nel ven - to.

Vo - ci, son vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to, nel ven - to.

Vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, nel ven - to.

Son vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, nel ven - to.

38

Vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to. vo - ci, son
 Vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to. vo - ci, son
 Vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to. vo - ci, son
 Vo - ci, son vo - ci, son vo - ci nel ven - to, vo - ci, son vo - ci, vo - ci nel ven - to. vo - ci, son

47

Più calmo

vo - ci nel ven - to. Vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci nel ven - to. vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to.
 vo - ci nel ven - to. Vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to. vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to.
 vo - ci nel ven - to. Vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to. vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci, son vo - ci nel ven - to.
 vo - ci nel ven - to. Vo - ci, le no - stre vo - ci, vo - ci nel ven - to.

1. Un lieve sussurro di foglie che il giorno rischiarà
nel cielo più azzurro campane lontane si fanno preghiera.
2. Un fremito d'erbe fiorite che al vento si espande
di cento pastori le storie passate che il tempo confonde

Voci, voci, son voci, voci nel vento, voci.

3. Son storie lontane che il vento racconta di sera
poi piano disperde in un brivido d'erba sui Prati di Sara.
4. Son canti d'amore che un eco rimanda alla valle.
Son musiche antiche d'un vecchio violino che incanta le stelle.

Voci, son voci, voci nel vento.

Voci, le nostre voci nel vento.